

Technical/Stage Rider

1. Travel Party

| | |
|--------------------|--|
| Roli Fischer | Drums |
| Bruno Mühl | Bass |
| Chrigel Ulrich | Gitarre |
| Veronica Hvalic | Keys |
| Beat Bürgi | Sax |
| Martin Hofer | Sax |
| Stifi Wiesendanger | Trompete |
| Irene Gabriel | Gesang |
| Josy Schaffert | Gesang |
| Fabian Hauser | Technik, f.hauser@designandshape.ch, 079 628 02 14 |

2. Wir bringen

- ... Ganze Backline (Drums, Amps, Bass, Gitarre, Keys)
- ... 1x Midas M32R FOH Pult
- ... 1x Siderack
- ... 1x Digital Stagebox DL32
- ... 1x Mikrofonsatz (bis auf eine Ausnahme)
- ... Di Boxen

3. Wir brauchen

- ... CAT 5e geschirmte Leitung FOH zu Bühne, für AES50
- ... 9x Mikständer gross
- ... 2x Mikständer mittel
- ... 2x Mikständer klein
- ... Genügend XLR Kabel

4. Bühne

Min 6m breit und 4m tief

5. FOH

Einen Platz für Mischpult und Siderack min 1.5m breit und 1m tief, in der Mitte des Raumes/Publikums. Neben der Bühne kommt nicht infrage.
Das Mischpult steht nur der Band zur Verfügung.

6. PA

Keine Eigenbauten bitte. 100dBA Leq/h müssen am FOH Platz möglich sein.
Bei Unsicherheit bitte beim Techniker melden.
Anmeldung Schall und Laser mindestens 96dBA Leq/h, besser 100dBA Leq/h, ist Sache des Veranstalters.

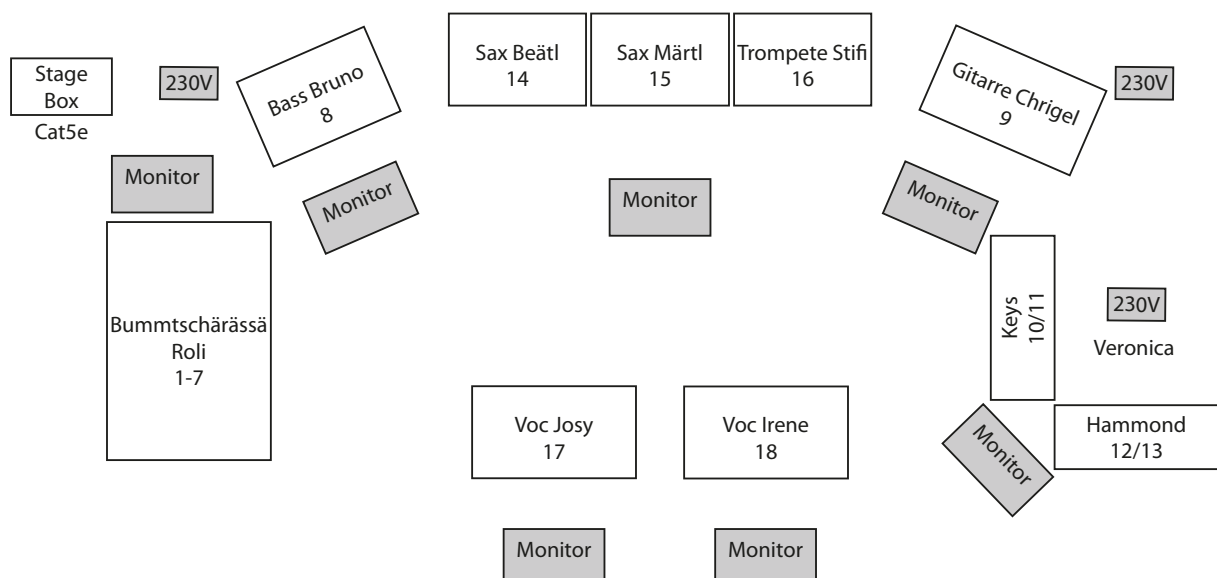
7. Monitoring

Gerne 12 Zöller, mindestens 7, auf grösseren Bühnen besser 9.

8. Kanalliste

| Nr | Beschrieb | Mik (eigene) | Stativ (vom Veranstalter) |
|----|----------------|-----------------|---------------------------|
| 1 | Kick | AKG D112 | klein |
| 2 | Snare | Shure SM57 | mittel |
| 3 | HiHat | Rode NT5 | mittel |
| 4 | Rack Tom | Clip | --- |
| 5 | Floor Tom | Clip | --- |
| 6 | OH L | sE8 | gross |
| 7 | OH R | sE8 | gross |
| 8 | Bass | DI | |
| 9 | Gitarre | Sennheiser e604 | klein |
| 10 | Keys L | DI | --- |
| 11 | Keys R | DI | --- |
| 12 | Hammond L | DI | --- |
| 13 | Hammond R | DI | --- |
| 14 | Sax Beätl | Rode Podcaster | gross |
| 15 | Sax Märtl | Rode Podcaster | gross |
| 16 | Trompete Stifi | Shure SM57 | gross |
| 17 | Voc Josy | Audix | gross |
| 18 | Voc Irene | Shure Beta58 | gross |
| 19 | Ambi L | Neumann KM184 | gross |
| 20 | Ambi R | Neumann KM184 | gross |

9. Stageplan



Bei Fragen bitte nicht zögern und beim Techniker melden.