

## Technical/Stage/Catering Rider

### 1. Travel Party

Josy Schaffert	Gesang
Irene Gabriel	Gesang
Daniel Wäch	Keys/Gesang
Beat Bürgi	Sax
Martin Hofer	Sax
Norbert Kiser	Trompete
Christian Ulrich	Gitarre
Urs Nüssli	Bass
Roli Fischer	Drums

### 2. Technik

#### 2.1. WIR BRINGEN

- Ganze Backline (Drums, Amps, Bass, Gitarre, Keys)
- 1x Midas M32C InEar Mixer mit WLAN Router
- 1x Midas DL 32 Digitale Stagebox

#### 2.2. WIR BRAUCHEN

- Audio splitter 32 Channel für InEar Monitor System

#### 2.3. KANALLISTE INPUTS

- 1 Kick
- 2 Snare 1 Top
- 3 Snare 2 Top
- 4 Tom 1
- 5 Tom 2
- 6 HiHat
- 7 OH L
- 8 OH R
- 9 Bass DI ab Bass Amp
- 10 Gitarre
- 11 ---
- 12 ---
- 13 Hammond L DI (Stereo mit Hammond R)
- 14 Hammond R DI (Stereo mit Hammond L)
- 15 Sax 1 Beat
- 16 Sax 2 Martin
- 17 Trompete
- 18 Voc Josy
- 19 Voc Irene
- 20 Voc Daniel

## **2.4. KANALLISTE OUTPUTS**

- 1 WL InEar Vocals Josy L
- 2 WL InEar Vocals Josy R
- 3 WL InEar Vocals Irene L
- 4 WL InEar Vocals Irene R
- 5 Wired InEar Drums Roli
- 6 Wired InEar Bass Urs
- 7 Wired InEar Gitarre Christian
- 8 Wired InEar Keys Daniel
- 9 WL InEar Sax Beat
- 10 WL InEar Sax Martin
- 11 WL InEar Trompete Norbert
- 12 ---
- 13 ---
- 14 ---
- 15 ---
- 16 ---

## **3. Catering**

### **3.1. GETRÄNKE**

Zwei Flaschen Wasser pro Musiker:in auf der Bühne.

Genügend Wasser mit/ohne im Backstage, gerne auch ein paar kalte Biere.

### **3.2. VERPFLEGUNG**

Für eine Person in der Band sollte die Verpflegung glutenfrei sein.

## **4. Parkplätze**

Wir benötigen 4–6 Parkplätze.